

Guatemala 02 de septiembre del 2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Numero DGA-185-794-2021 Y Resolución VC-DGA-095-2021 por Servicios Técnicos correspondientes al segundo producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Experimentación Artística, pintura I y Cerámica I.
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Experimentación Artística, Pintura I y Cerámica I.
3. Se realizaron las capacitaciones de los cursos de Experimentación Artística, Pintura I y Cerámica I.
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de Experimentación Artística, Pintura I y Cerámica I.
5. Se elaboraron los informes solicitados por las autoridades superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:**1. EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA:****El estudiante:**

- Realizó técnicas mixtas de texturas aprendidas en clase.
- Trabajo arte lineal y papel periódico ejercitando técnica.

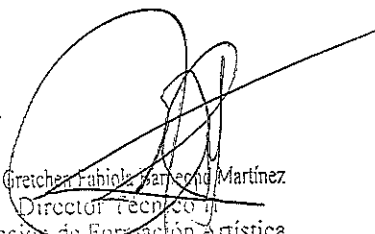
2. PINTURA I:**El estudiante:**

- Realizó la utilización correcta del crayón pastel seco para los encajes vistos en clase.

3. CERÁMICA I:**El estudiante:**

- Realizó placas con diseño propio con los métodos y técnicas adecuados.

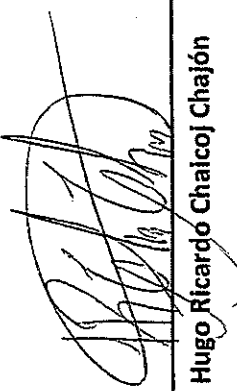
F.

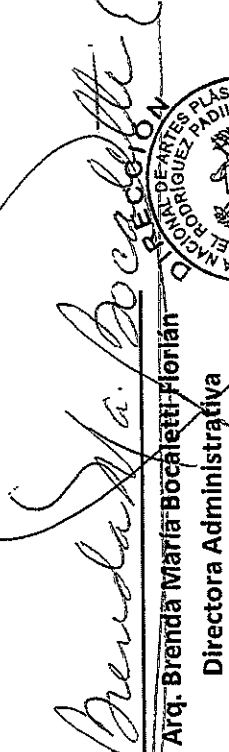

HUGO RICARDO CHAICOJ CHAJÓN**Vo.Bo.**
Licda. Gretchen Fabiola Barredo Martínez
Directora Técnica II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


PLANIFICACIÓN MES DE AGOSTO 2021

Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala, del Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Experimentación Artística
Nombre del Tallerista	Correspondiente al segundo producto e informe.
Especialidad	Hugo Ricardo Chaicoj Chajón Artes Plásticas

PERIODO	COMPETENCIA	IDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACION	RECURSOS
Agosto 2021	Trabajar en tema sobre las diferentes texturas y obtener así un mejor conocimiento y experiencia en la realización de nuevo proyectos artísticos.	Aprenderá a trabajar sobre diferentes técnicas y tipos de bastidores con texturas de fondo.	Técnicas mixtas de textura. Arte lineal y papel periódico.	Realizará técnicas mixtas de texturas aprendidas en clase. Trabjará arte lineal y papel periódico, ejercitando técnica.	<u>Lista de cotejo</u> Técnicas mixtas de textura. 10 pts. <u>Lista de cotejo</u> Arte lineal y papel periódico. 10Pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Materiales:</u> Pinturas Lápiz Pinceles <u>Tecnológicos:</u> Zoom Classroom.

F. 
Hugo Ricardo Chaicoj Chajón

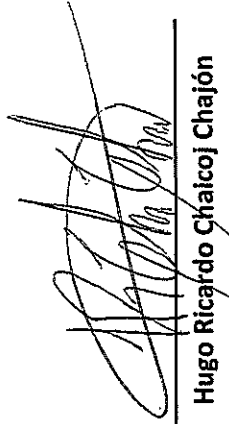
Vo.Bo. 
Arq. Brenda María Bocanegra Florián
Directora Administrativa

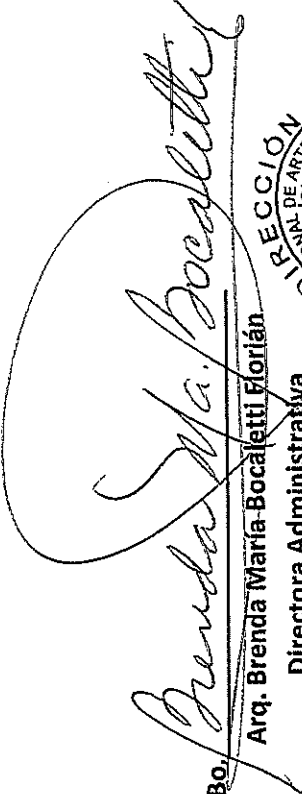


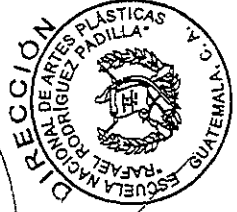
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala, del Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Experimentación Artística.
Nombre del Tallerista	Correspondiente al segundo producto e informe.
Especialidad	Hugo Ricardo Chaicoj Chajón Artes Plásticas

Actividades	Agosto, 2021																						
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	
Realizará técnicas mixtas de texturas aprendidas en clase.			X					X															
Trabajará arte lineal y papel periódico, ejercitando técnica.													X					X					

F. 
 Hugo Ricardo Chaicoj Chajón

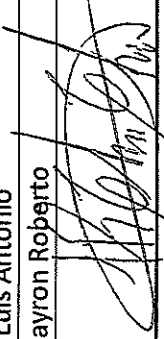
Vo.Bo. 
 Arq. Brenda María-Bocajetti Florián
 Directora Administrativa




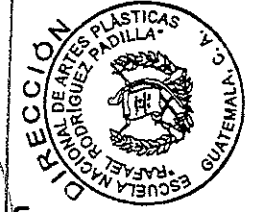
CUADRO DE NOTAS DEL MES DE AGOSTO 2021

Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala, del Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Experimentación artística
Nombre del Tallerista	Correspondiente al segundo producto e informe.
Especialidad	Hugo Ricardo Chaicoj Chajón Artes Plásticas

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Lista de cotejo Técnicas mixtas de textura. 10 pts.	Lista de cotejo Arte lineal y papel periférico. 10Pts.	TOTAL 20 PTS.
1	Claros Herrarte, Belén Alejandra	10	7	17
2	Cuá Ajsivnac, Jairo	5	5	10
3	Escobar, Katerin Mishelle	10	5	15
4	García Patzan, Dora Verónica	10	5	15
5	Godínez Escobar, Damaris Gabriela	7	7	14
6	Guillén choc, Duice María de los Angeles	10	8	18
7	Lutí García, Zahir Ulises	10	9	19
8	Monterroso Roque, Alicia Andrea de María	10	7	17
9	Nuñez Salvador, Josselin Mishell	10	8	18
10	Orozco Peralta, Bryan Humberto	10	6	16
11	Peneleu Navichoc, Francisco Ronaldo	10	5	15
12	Román Cabrera, Luis Antonio	8	8	16
13	Solis Martínez, Bayron Roberto	0	0	0

F. 
Hugo Ricardo Chaicoj Chajón

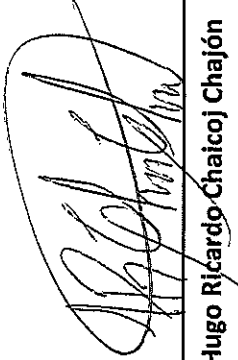
Vo.Bo. 
Arq. Brenda María Bocaletti-Florián
Directora Administrativa





PLANIFICACIÓN MES DE AGOSTO 2021

Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala, del Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Pintura I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al segundo producto e informe.
Especialidad	Hugo Ricardo Chaicoj Chajón Artes Plásticas

PERIODO	COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACION	RECURSOS
Agosto 2021	Utilizará de manera correcta el encaje y el crayón pastel seco.	Asimilará de forma correcta la utilización del crayón pastel seco, en todo el encaje.	Utilización correcta del crayón pastel seco.	Realizará la utilización correcta del crayón pastel seco, para los encajes vistos en clase.	<p>Lista de cotejo</p> <p>Utilización correcta del crayón pastel seco. 20 pts.</p>	<p><u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista</p> <p><u>Material:</u> Crayones Papel Ingres</p> <p><u>Tecnológicos:</u> Computadora</p> <p><u>Aplicaciones:</u> Zoom Classroom</p>

F. 
Hugo Ricardo Chaicoj Chajón

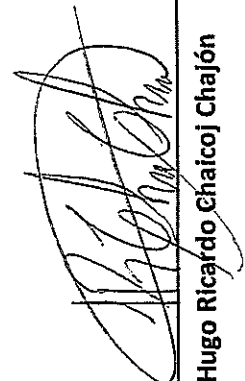
Vo.Bo. 
Atq. Brenda-Maria Bocalétti Florián
Directora Administrativa

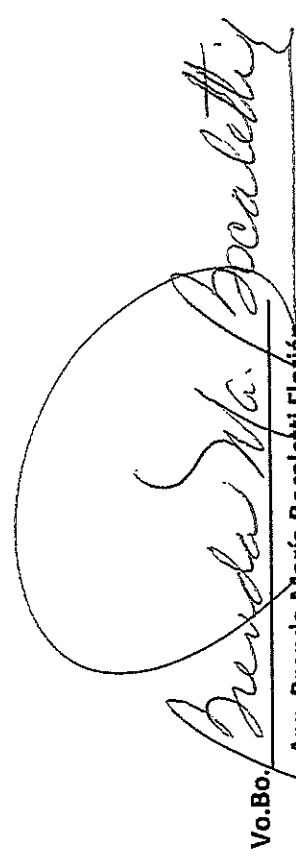


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala, del Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Pintura I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al segundo producto-e Informe.
Especialidad	Hugo Ricardo Chaicoj Chajón Artes Plásticas

		Agosto 2021																					
		2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Actividades																							
Fecha	Realizará la utilización correcta del crayón/pastel seco para los encajes vistos en clase.				X					X					X						X		

F. 
 Hugo Ricardo Chaicoj Chajón

Vo.Bo. 
 Arq. Brenda María Bocaletti-Elofián
 Directora Administrativa

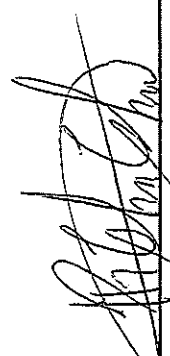


CUADRO DE NOTAS DEL MES DE AGOSTO 2021

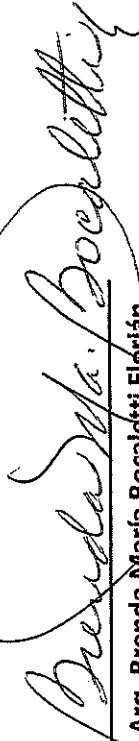
Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala, del Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Pintura I
	Correspondiente al segundo producto e informe.
Nombre del Tallerista	Hugo Ricardo Chaicoj Chajón
Especialidad	Artes Plásticas

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Lista de cotejo Utilización correcta del crayón pastel seco. 20 pts.	TOTAL 20 PTS.
1	Acabal Herrarte, Carolin Gabriela	14	14
2	Álvarez Flores, Anna Sophia	13	13
3	Ardón García, Isabel	5	5
4	Barrillas López, José Pablo	5	5
5	Bolaños Montufar, Laura Elizabeth	10	10
6	Burgos Cintora, José Rodrigo	9	9
7	Canto Son, María Angélica	9	9
8	Ceballos Boch, Kelly Abigail	8	8
9	Chávez Cajel, Emely Janeth	10	10
10	Cifuentes Lastor, Angy'yl Cristina	15	15
11	Daccarett Tejeda, Isabella	14	14
12	De Paz Álvarez, Wendy Saraf	14	14
13	Enriquez Sandoval, David Santiago	13	13
14	Franco Barrios, María Fernanda	16	16
15	González Esquivel, David Emiliano	15	15
16	González Sanabria, Velvet Ilian	8	8
17	Herrera Rian, Billy Gary Andres	15	15
18	Jiménez Solís, Cristopher Amadeus	10	10
19	Jocholá Yool, Juan de Jesús	10	10
20	Linares Girón, Wilmer Estuardo	14	14

21	López López, Lisbeth Roxana	17	17
22	López Ramírez, Dany Alexis	18	18
23	Mackenzie Zelada, Erick Fernando	16	16
24	Machán Chanquín, Luis Ángel	16	16
25	Martínez Poncino, Camilo	11	11
26	Mazariegos Morales, María Belén	10	10
27	Olaverri Trujillo, Juan Pablo	12	12
28	Ortega Austin, Justyn Morel	6	6
29	Paez Bolaños, kristel Adira	11	11
30	Pardo Ramos, Nahomy Carolina	15	15
31	Pérez Chiquín, Leslie Andrea	14	14
32	Perón Hernández, Víctor Geovanny	14	14
33	Ramírez Pascual, Paola Marleny	15	15
34	Santa Cruz Serrano, Heindel	5	5
35	Vargas Mazariegos, Adriana Cristina Elisabeth	11	11

F 
Hugo Ricardo Chaicoj Chajón

Vo.Bo.



Arq. Brenda María Bocaletti Elorrián

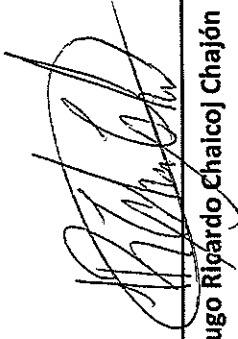
Directora Administrativa




PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO 2021

Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala, del Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Cerámica I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al segundo producto e informe.
Especialidad	Hugo Ricardo Chalcoj Chajón Artes Plásticas

PERIODO	COMPETENCIA	IDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACION	RECURSOS
Agosto 2021	Realizará placas cuadradas con diseño propio, técnica y método adecuado.	Asimilará la técnica de placas con diseño propio, trabajado de manera correcta.	Placas con diseño propio.	Realizará placa con diseño propio con los métodos y técnicas adecuados.	Lista de cotejo Placas con diseño propio. 20 pts.	Humanos: Alumnos, Tallerista Material: Lápiz Crayones Aplicaciones: Zoom Classroom

F. 
Hugo Ricardo Chalcoj Chajón

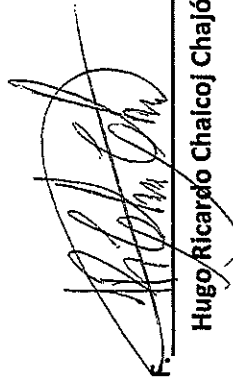
Vo.Bo. 
Arg. Brenda María Bocafetti-Florián
Directora Administrativa

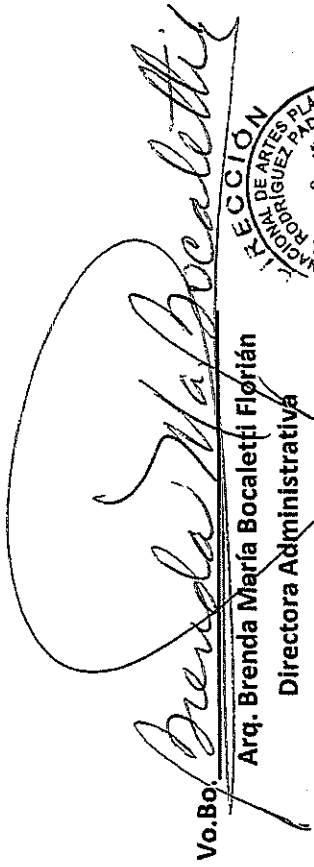


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala, del Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Cerámica I
	Correspondiente al segundo producto e informe.
Nombre del Tallerista	Hugo Ricardo Chalcoj Chajón
Especialidad	Artes Plásticas

Actividades	Agosto 2021																					
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Fecha																						
Realizará placa con diseño propio con los métodos y técnicas adecuados.					X					X					X						X	


 Hugo Ricardo Chalcoj Chajón

Vo.Bo. 
 Arq. Brenda María Bocaletti Florián
 Directora Administrativa

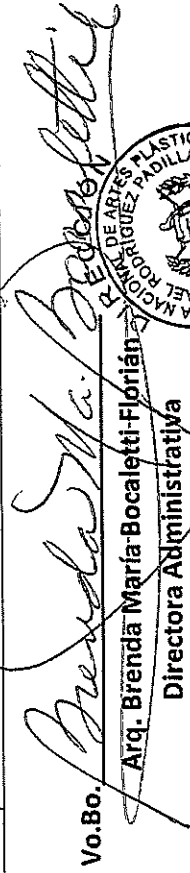


CUADRO DE NOTAS DEL MES DE AGOSTO 2021

Establecimiento	Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio de Guatemala, del Departamento de Guatemala.
Nombre del taller	Cerámica I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al segundo producto e Informe. Hugo Ricardo Chalcoj Chajón
Especialidad	Artes Plásticas

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Lista de cotejo Placas con diseño propio. 20 pts.	TOTAL 20 PTS.
1	Claros Herrarte, Belén Alejandra	18	18
2	Cuá Aljivínac, Jairo	12	12
3	Escobar, Katerin Mishelle	16	16
4	García Patzan, Dora Verónica	16	16
5	Godínez Escobar, Damaris Gabriela	15	15
6	Guillén choc, Dulce María de los Ángeles	17	17
7	Luti García, Zahir Ulises	18	18
8	Monterroso Roque, Alicia Andrea de María	17	17
9	Nuñez Salvador, Josselin Mishell	16	16
10	Orozco Peralta, Bryan Humberto	15	15
11	Peneleu Navichoc, Francisco Ronaldo	15	15
12	Román Cabrera, Luis Antonio	15	15
13	Solis Martínez, Bayron Roberto	0	0


 Hugo Ricardo Chalcoj Chajón

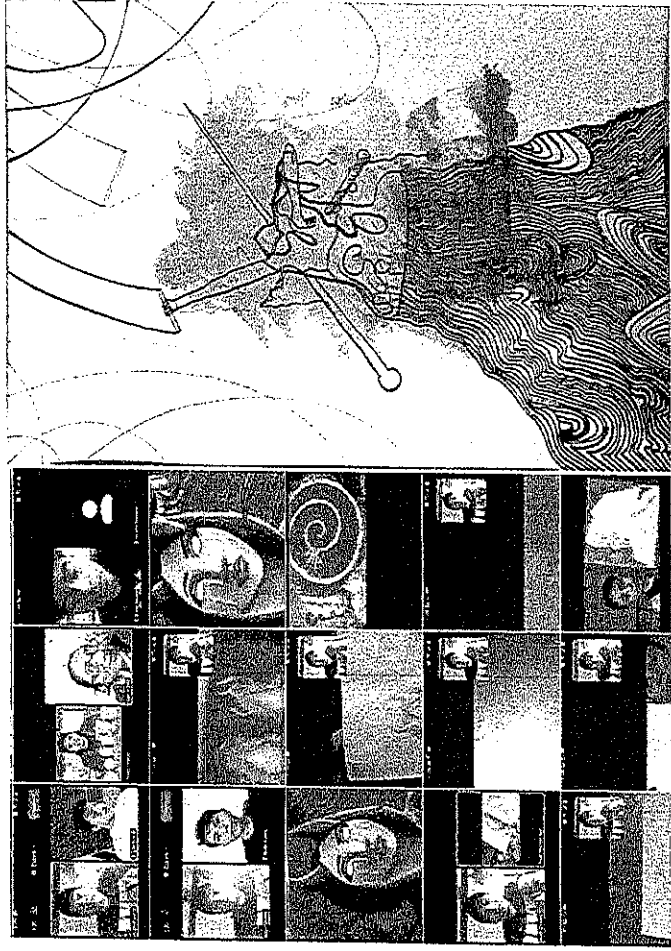
Vo.Bo. 
 Arq. Brenda María Bocaletti-Florián
 Directora Administrativa



ANEXOS

1. EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA:

- Realizó técnica mixta de texturas aprendidas en clase, en los días 04 y 11, de agosto del 2021.

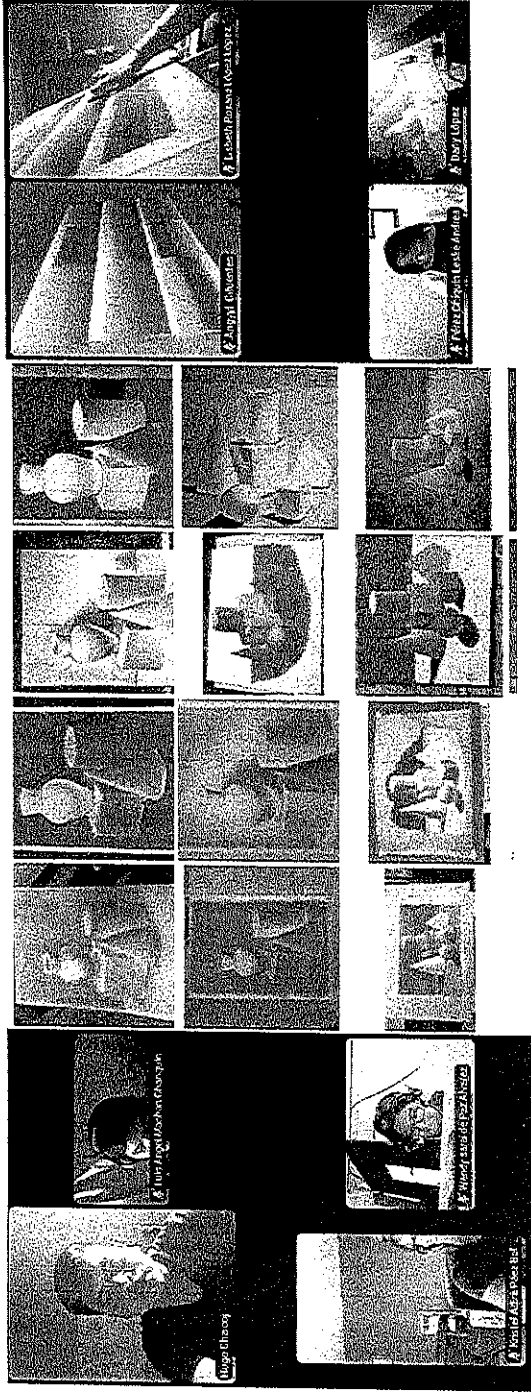


- Trabajo arte/línea y papel periódico ejercitando técnica, en los días 18 y 25 de agosto del 2021.



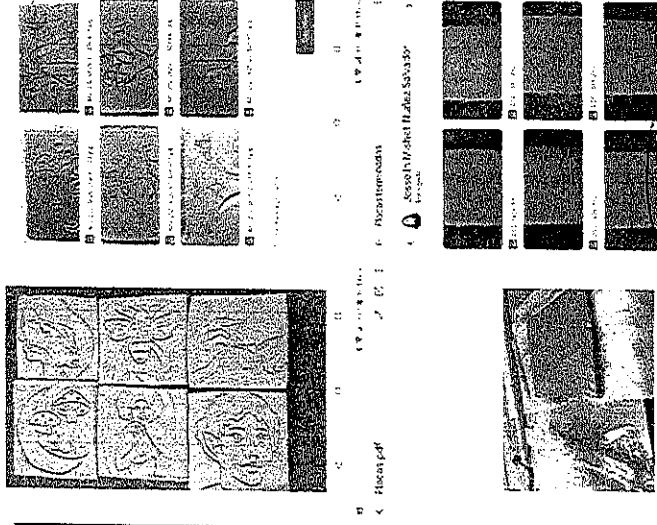
2. PINTURA I:

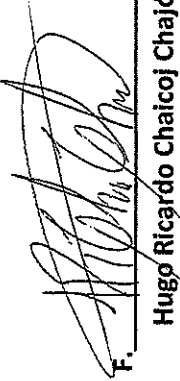
- Realizó la utilización correcta del crayón pastel seco, para los encajes vistos en clase los días 05, 12, 19 y 26 de agosto del 2021.

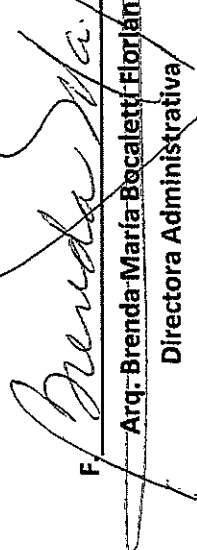


3. CERÁMICA I:

- Realizó placas con diseño propio con los métodos y técnicas adecuados, en los días 06, 13, 20 Y 27 de agosto del 2021.



F. 
Hugo Ricardo Chaicoj Chajón

F. 
Arq. Brenda María Bocaletti Fiorlán
Directora Administrativa



Licda. Gretchen Fabiola P. Leon Martínez
 Directora Administrativa
V.O. BO. Dirección de Artes Plásticas y Artística
 Dirección General de las Artes
 -MI/UDE-